

Plus la partie avance, plus la dynamique de groupe s'installe. Même les plus timides s'abandonnent à leur personnage.



Voyage contre la montre

Texte et photos : Jérôme Faivre

Quel est le meilleur moyen d'échapper à son quotidien ? C'est une question que je me pose souvent. Non pas que ma vie me soit désagréable au point de la fuir, mais j'éprouve parfois le besoin de goûter à une autre réalité.

L'alcool ? Non merci. Les drogues ? Sans façon ! Un voyage aux antipodes ? Pas le temps ni le budget. Le jeu de rôle ? Cela mérite d'être testé.

Le jeu de rôle consiste à interpréter un personnage tout en participant à la création d'une fiction collective. Il n'y a pas besoin d'avoir le talent d'interprétation de Gérard Depardieu ou de Catherine Deneuve pour y prendre part. Il suffit d'un brin d'imagination, d'une pointe d'enthousiasme et de partenaires de jeu. Ce genre d'activité est très en vogue en ce moment. Peut-être parce qu'il répond à un besoin que notre société ultra-connectée n'est plus capable de satisfaire : communiquer en face à face – et non par écrans interposés.

Que les Franches-Montagnes sont belles ! Cette région authentique du Jura, avec ses sapins au milieu des pâturages, constitue le cadre par excellence pour y im-

planter un jeu de rôle dépayant. C'est précisément ce que les Chemins de fer jurassiens proposent avec « Voyage contre la montre ».

Le jeu nous plonge dans l'univers horloger des années 1950 à 1960. Nous nous retrouvons dans le même train que les ouvriers d'autrefois, quand ils se rendaient à La Chaux-de-Fonds pour y travailler. Ce train électrique fait partie du patrimoine culturel des Franches-Montagnes. Datant de 1953, il a été soigneusement restauré. Il comporte deux voitures ; la voiture pilote réaménagée en salon et son automotrice aux banquettes de bois.

Alors que nous quittons la gare de Tavannes, nous nous imprégnons de l'ambiance d'antan en lisant un extrait du quotidien de l'époque. Nous avons aussi reçu notre « livret de personnage » individuel. Celui-ci contient toutes les indications permettant d'entrer dans la peau de notre personnage. En ce

qui me concerne, je suis Gérard Proguez, un modeste travailleur proche de l'église. Mes partenaires de jeu ont hérité d'un autre ouvrier, d'un patron, d'un politicien ou d'un journaliste.

Bien sûr, les premières minutes ne sont pas les plus enthousiasmantes. Chacun prend ses repères et tente tant bien que mal de trouver sa place. Mais plus la partie avance, plus la dynamique de groupe s'installe. La principale intrigue du jeu consiste à renégocier la convention collective de travail : patrons et ouvriers débattent des nouvelles

conditions de travail dans le secteur. Au fur et à mesure que le scénario évolue, des événements extraordinaires viennent perturber le cours des choses.

Malgré un script bien ficelé, le jeu laisse aussi de la place à l'interprétation personnelle. C'est pourquoi, selon le tempérament des joueurs, le déroulement de l'histoire prend toujours une tournure inattendue. Voilà un cocktail original qui rend le voyage en train d'époque aussi instructif que drôle et mouvementé !



Informations utiles

« Voyage contre la montre » s'adresse aux groupes de 25 à 50 personnes (entreprises, sociétés, grandes familles).

Durée : entre 2h30 et 3h

Prix : dès 1770 francs pour un groupe de 25 personnes

Renseignements et réservation : promotion@les-cj.ch, tél. 032 952 42 90